

SPRÁVA ODBORNEJ POROTY 12. FESTIVALU ZUZANY KARDELISOVEJ

Odborná porota v zložení: Alexander Bako – režisér a herec zo Starej Pazovy, ktorý je aj predsedom poroty, Ján Kohút – herec a režisér z Kysáča a Michal Ďurovka – akademický maliar a novinár z Kysáča, mala príležitosť spolu s obecnstvom pozrieť si na tohtoročnom 12. festivale Zuzany Kardelisovej, 4 súťažné predstavenia.

Po slávnostnom otvorení festivalu vo štvrtok 5. novembra 2015, Divadelná odbočka KUS Branka Radičeviča, zo Starej Pazovy predviedla hru Francisa Vebera: Blbec na večeru, v preklade: Ivanky Pavlovičovej a v réžii Alexandra Baka. V piatok napoludnie bola pietna spomienka pri hrobke Zuzany Kardelisovej na kysáčskom cintoríne. Večer v Klube KISS, Ochotnícke divadlo Janka Čemana, z Pivnice predviedlo hru Tennessee Williamsa: Dokonalá analýza v podaní papagája, v réžii Jána Kmeťka a vo veľkej sále Divadlo VHV, Báčsky Petrovec zahrlo hru Kataríny Mišíkovej Hitzingerovej: Hore nohami, v réžii: Hany Tancikovej. V sobotu Dubnické divadlo, Dubnica nad Váhom – Slovenská republika, laureát festivalu Aničky Jurkovičovej v Novom Meste nad Váhom zahrlo inscenáciu Jaromíra Břehového: Zborovňa. Preklad: Marta Vojtášová. Réžia: Mária Tarabová.

V sobotu vystúpilo aj Padinské ochotnícke divadlo Nová scéna pri Dome kultúry Michala Babinku, z Padiny. Predviedli hru autora a režiséra Pavla Brezníka: Čóó.

Po vyhodnotení festivalu na počesť odmenených Slovenské vojvodinské divadlo z Báčskeho Petrovca zahrá hru Ivana Stodolu: Čaj u pána senátora – reality show. Réžia: Richard Sanitra. Divadelný festival Zuzany Kardelisovej má svoje tematické zameranie a tomu bola prispôsobená aj tohtoročná produkcia. Odborná porota mala ťažkú úlohu vybrať víťaza, ktorý nás bude reprezentovať na Festivale Aničky Jurkovičovej, ako aj hlavnú ženskú postavu ktorá najúspešnejšie vynikla na festivale. Nemali sme veľký výber ženských postáv, ale aj tento roku vidno že ženy nám prinášajú nové zážitky na tento festival aj ako autorky, režisérky, scénografky, kostýmografky a herečky. Tohtoročné predstavenia boli o niečo slabšie ako v minulých rokoch, ale potešilo to že naše slovenské vojvodinské súbory majú nové tváre a nových hercov na javisku, ktorý istotne v budúcich rokoch budú účastníci slovenských festivalov na Dolnej zemi. Spoluprácu organizátorov Festivalu Zuzany Kardelisovej a Festivalu Aničky Jurkovičovej, treba aj ďalej podporovať, lebo je to jedna z ciest kde môžu naše slovenské divadlá prezentovať našu kultúru aj mimo hraníc Srbska, a navrhujeme aby sa počet predstavení do budúcnosti zvýšil, lebo je potrebné našim divadelným súborom aby prezentovali svoju produkciu a myslíme že je to ideálne pred kysáčskym obecnstvom, ktoré vždy smiechom a potleskom podporí všetkých účinkujúcich. Tak to bolo voľakedy, a tak je to aj dnes, keď pri príležitosti 110 rokov Ochotníckeho divadla v Kysáči, osobitné ceny Zuzany Kardelisovej, za príspevok ochotníckemu divadlu udelíme, zaslúžilým Kysáčanom, ktorý sa zapísali do dejín kysáčskeho ochotníckeho divadla.

Osobitnú cenu Kultúrneho centra Kysáč udeľujeme:

- Michalovi Gombárovi, hercovi, režisérovi a kronikárovi kysáčskeho divadelníctva
- Pavlovi Grňovi, spisovateľovi a režisérovi
- Pavlovi Kysel'ovi, hercovi
- Alžbete Erke Grňovej, herečke /post humne, cenu preberie vnučka Renata.../

Teraz vyhlásime odmenených na tohtoročnom festivale:

Diplom udeľujeme najmladšiemu účastníkovi na festivale Sašovi Šimákovi z Padiny za stvárnenie postavy syna v predstavení Čoó

Osobitná cena Kultúrneho centra Kysáč
sa dostala do rúk Hane Tancikovej za réžiu, scénu a kostýmy v predstavení
Hore nohami, Divadla VHV, z Báčskeho Petrovca

Cena Zuzany Kardelisovej, za najlepšie stvárnenie ženskej postavy
na festivale odborná porota sa rozhodla udeliť
Márii Kalmárovej za stvárnenie postavy profesorky
v predstavení Zborovňa Dubnického divadla

na festivale Zuzany Kardelisovej, ktoré bude predstavovať slovenskú divadelnú tvorbu na
Festivale Aničky Jurkovičovej v Novom Meste nad Váhom, udeľujeme Divadlu VHV,
Báčsky Petrovec, ktoré zahrало hru Kataríny Mišíkovej Hitzingerovej: Hore nohami, v réžii:
Hany Tancikovej

V nedeľu 8. novembra 2015, v Kysáči

Odborná porota:

Alexander Bako, predseda

Ján Kohút, člen

Michal Ďurovka, člen

